

FLASH BIOGRÁFICOS

(Más información en revista 15 Anuario 2013)

22 FEB. JOSÉ MERCÉ

Con más de 600.000 discos vendidos en los últimos 15 años, el cantaor jerezano José Mercé es un artista que ha sabido transmitir como pocos que el flamenco es para todos, llevándolo a la máxima popularidad sin perder esencia ni profundidad...

1 MAR. EL JUNCO & M. MENGÍBAR

Juan José Jaén "El Junco" nace en el barrio de Santa María (Cádiz). Fue un bailarín precoz que con tan sólo nueve años daba sus primeros pasos de baile por toda Andalucía dentro del Grupo de Danza Soleá, que dirigía Vicente Marrero...

8 MAR. GEMA CABALLERO

Nacida en Granada, desde muy joven empieza su afición por el flamenco en las academias de baile de su ciudad, que serán su primera escuela para el conocimiento del repertorio como cantora...

15 MAR. IV CERT. AND. JÓVENES FLAMENCOS

Final de la Fase Provincial
Dentro del Programa de Arte y Creación Joven DESENCAJA, el Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ), la Confederación Andaluza de Peñas Flamencas (CAPF) y el Instituto Andaluz del Flamenco (IAF) organizan este Certamen a través de sus Federaciones Provinciales de Peñas Flamencas...

22 MAR. ANTONIO REYES

Antonio Reyes Montoya nació en Chiclana de la Frontera (Cádiz) en 1976. Pertenece a una buena dinastía flamenca, ya que está emparentado con Roque Montoya "Jarrito", además de guardar parentesco paterno con el cantaor Pansequito...

30 MAR. JOANA JIMÉNEZ

Dotada de una impresionante voz y capacidad interpretativa, Joana Jiménez tiene una larga trayectoria en el mundo de la música. A los cuatro años comenzó a bailar flamenco, a los ocho actuó por primera vez en público y a los nueve comenzó estudios de solfeo en el Conservatorio Superior de Música de Sevilla...

31 MAR. MANUELA CORDERO

Manuela Cordero es una cantaora nacida en Rota (Cádiz) pero con vinculación y vivencias en las provincias de Cádiz, Sevilla y Huelva. Su irrupción en la escena jonda se tiene lugar relativamente tarde, pues no se produce hasta 2006...

5 ABR. LA MACANITA

El cante de La Macanita (llamada así por su padre, El

Macano) es el de la tradición jerezana; cante puro y flamenco, gitano, tradicional, sin concesiones a ningún elemento ajeno. Su voz ronca y flamenquísima ha sonado en algunos tablaos, el madrileño Zambra, entre ellos...

12 ABR. JULIÁN ESTRADA

Inquieto por el aspecto musical del flamenco, Julián Estrada es un auténtico estudioso de los cantes y un admirador de los cantaores de escuela, aquellos que han legado a la tradición sus propios matices personales...

19 ABR. GERARDO NÚÑEZ TRÍO

Gerardo Núñez nace en Jerez de la Frontera y es uno de los guitarristas más importantes que esta tierra ha dado en su historia. Dio sus primeros pasos al calor de Rafael del Águila, de donde pasó a ser guitarrista habitual de la Cátedra de Flamencología de su ciudad...

26 ABR. PITINGO

A Antonio Pitingo, esto del flamenco le viene de casta. Nieto y sobrino de cantaores su familia está emparentada con algunas de las mejores sajas de artistas que ha dado la historia del flamenco. Pero aunque Pitingo haya sido siempre flamenco, nunca ha querido renunciar a otra de sus grandes pasiones, la música negra...

27 SEP. ARCÁNGEL

Arcángel debutó en el flamenco siendo un niño. A los diez años ganó en La Peña La Orden el primer premio en el concurso infantil de fandangos de Huelva, que revalidó en las dos ediciones posteriores. En los años posteriores de su carrera pudo comprobarse cómo había nacido una nueva voz para el flamenco...

4 OCT. "MÁS QUE PALABRAS"

Más que palabras es un espectáculo flamenco y literario en el que participan el guitarrista Paco Jimeno, la cantaora Ana Fargas y la bailaora natural de nuestra ciudad de Úbeda Charo Martín, consiguiendo una comunión llena de pasión, sensibilidad y flexibilidad sonora...

20 DIC. ANTONIO CARMONA y LOS ROMEROS DE SANTIAGO

Joven cantaor de sólo doce años de edad, que ha vivido en ambiente flamenco desde su nacimiento, pues su familia cuenta con importante tradición flamenca e incluso alguno de sus familiares ha sido cantaor aficionado... El coro local Los Romeros de Santiago se forma hace quince años en la barriada ubetense de La Puerta del Sol y de ahí su nombre, en homenaje al patrón de su barriada. Desde su formación, el coro ha participado en multitud de iniciativas...

FLAMENCO ACTIVO A SUS ASOCIADOS/AS

(Recogida de alimentos para "Cáritas Diocesana" de Úbeda)

El C.C.U. "FLAMENCO ACTIVO", en estrecha colaboración con "CÁRITAS DIOCESANA" de la ciudad de Úbeda, hace un llamamiento a todos/as sus asociados/as para que, coincidiendo con la última actuación de la presente temporada flamenca (**viernes, 20 de Diciembre de 2013**), asistan al Auditorio del Hospital de Santiago aportando los alimentos **NO PERECEDEROS** que cada cual estime oportuno. En nombre del creciente número de familias ubetenses en demanda de ayuda, "Flamenco Activo" agradece de antemano vuestra colaboración solidaria.

Más información: **630 772 887 - 953 751 402**

INFORMACIÓN DE INTERÉS

- Las actuaciones comenzarán a las **21,00 h.** Se permitirá el acceso al Auditorio a partir de las **20.30 h.** (salvo indicación expresa y puntual).
- Por respeto al público en general y a los artistas muy en particular, nada más iniciarse cada una de las veladas, se cerrarán las puertas del Auditorio, no permitiéndose el acceso al mismo hasta tanto en cuanto los artistas terminen su primera intervención.
- Se ruega como siempre (y por la misma razón anterior), que el respetable permanezca en sus localidades a lo largo de cada uno de los actos previstos. Cuiden en lo posible -para evitar molestias innecesarias- el levantarse de sus asientos durante la actuación, y en el peor de los casos, hánganlo sólo al término de la intervención artística de ese momento.
- Por solidaridad con los demás, se ruega no reservar asientos.
- Se prohíbe filmar, grabar o fotografiar a los artistas si no es con el permiso previo de la organización.
- Se ruega desconecten sus teléfonos móviles antes del comienzo de cada acto.
- No se atenderá, bajo ningún concepto, reclamación alguna en referencia a la pérdida, olvido o deterioro del abono. Por favor, absténganse de cualquier tipo de reclamación al respecto.
- Flamenco Activo no se responsabiliza de los cambios o alteraciones que, ajenos a su voluntad, puedan darse en este programa.
- Rogamos el máximo respeto para esta Junta Directiva que trabaja -por mandato de la Asamblea de Socios- para un correcto desarrollo de los actos flamencos y, en todo caso, su obligación es hacer cumplir las normas recogidas en esta breve información.

LA JUNTA DIRECTIVA

ABONOS

Asociados: **70 € / No asociados: 80 €.**

Mayores 65 años y Menores 25 años: **60 €.**

(Los abonos comprados en la venta anticipada tendrán un descuento de 5 € en cualquier modalidad).

VENTA ANTICIPADA ABONOS:

DÍAS: 18-19-20 FEB. de 18,30 a 20,00 h. Hospital de Santiago.

ENTRADAS: Salvo decisión puntual de la organización, las entradas se pondrán a la venta en las fechas de actuaciones, una o dos horas antes de las mismas.

FIRMAS Y ENTIDADES COLABORADORAS CON FLAMENCO ACTIVO



Flamenco 15.º Años activo Úbeda 2013 Anuario



BALBUENA, Foto: Paco Sánchez

15 años por el conocimiento, difusión y dignificación de nuestro arte flamenco PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA HUMANIDAD

9º Ciclo: **Amoros pal flamenco** • 5º Ciclo: **Y un poquito más...**

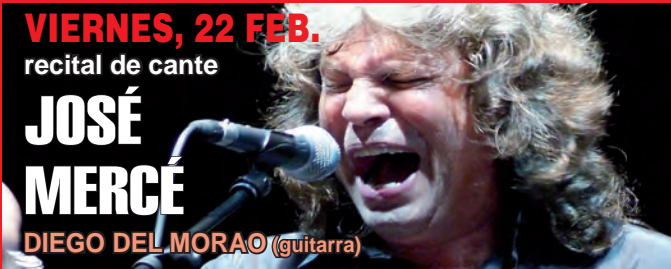
patrocina



Información: **630 772 887 / 953 791 373**
flamencoactivoubeda@yahoo.es

IXº CICLO "AMONOS PAL FLAMENCO" ÚBEDA 2013 • 21,00 h.

VIERNES, 22 FEB.
recital de cante
JOSÉ MERCÉ
DIEGO DEL MORAÑO (guitarra)



VIERNES, 1 MAR.
recital de baile
EL JUNCO / M. MENGÍBAR
CUADRO DE BAILE



VIERNES, 8 MAR.
recital de cante
GEMA CABALLERO
PEDRO BARRAGÁN (guitarra)



VIERNES, 15 MAR.
IV Certamen
Andaluz de Jóvenes Flamencos
Cante / Guitarra / Baile



VIERNES, 22 MAR.
recital de cante
ANTONIO REYES
ANTONIO HIGUERO (guitarra)

GALA A BENEFICIO DE:
afixa
CENTRO DE ATENCIÓN CRÓNICA



SÁBADO, 30 MAR.
recital de cante/copla
JOANA JIMÉNEZ
GRUPO



DOMINGO, 31 MAR.
recital de cante
MANUELA CORDERO
ANTONIO GARRIÓN (guitarra)



AUDITORIO DEL HOSPITAL DE SANTIAGO • 21,00 h.
Flamenco activo Úbeda 15.º Años
2013 anuario
Información: 630 772 887 • 953 791 373



VIERNES, 5 ABR.
recital de cante
TOMASA "LA MACANITA"
MANUEL VALENCIA (guitarra)



VIERNES, 12 ABR.
recital de cante
JULIÁN ESTRADA
GRUPO



VIERNES, 19 ABR.
concierto de guitarra
GERARDO NÚÑEZ
TRÍO



VIERNES, 26 ABR.
recital de cante
"PITINGO"
JUAN CARMONA (guitarra)



Vº CICLO "Y UN POQUITO MÁS..." ÚBEDA 2013 • 21,00 h.

VIERNES, 27 SEP.
recital de cante
ARCÁNGEL
MIGUEL A. CORTÉS (guitarra)



VIERNES, 4 OCT.
espectáculo flamenco literario
"MÁS QUE PALABRAS"
PACO JIMENO (director)

GALA A BENEFICIO DE:
APROMPSI



ROMEROS DE SANTIAGO
ANTONIO CARMONA FDO. RODRÍGUEZ (guitarrista)

GALA A BENEFICIO DE:
Cáritas

VIERNES, 20 DIC.

